



WORTE UND BEDEUTUNG

... don't tell me words don't matter

Ein Workshop mit Worten, der kalligrafischen Handschrift und Gestaltung

Dozentin: Sigrid Artmann

Termin: 15.06.2018, 14 Uhr bis 17.06.2018, 16 Uhr

Ort: Schriftmuseum Bartlhaus, Pettenbach Österreich

In diesem Workshop spielen wir mit Worten und Bedeutung. Lass Dich mitnehmen und begeistern! Du erlernst die kalligrafische Handschrift und gibst Deinen Inhalten EigenSinn. Deine Handschrift wird sich verändern, sie wird EigenArtig! Komisch? Nein! Schon dieses Wort verwirrt mit seiner Mehrdeutigkeit. Die Feder tanzt und das Papier dürstet nach Farbe. Du erhältst Tipps für die Gestaltung kontrastreicher Wort-Bilder. Einmal elegant bewegt, ein anderes mal mutig und frech. Unmöglich, nicht dabei zu sein!

Veranstalterin: Sigrid Artmann Schrift Kunst Werkstatt

Kursort: Schriftmuseum Bartlhaus, Museumstr. 16, 4643 Mitterndorf/Pettenbach Österreich

Anmeldeformular und AGB als download unter www.Schrift-Kunst-Werkstatt.de

Kursgebühr: 240,- Euro

Maximal 12 Teilnehmer

Voraussetzung: Grundkenntnisse in der Kalligrafie

Kontakt:

Sigrid Artmann

s-artmann@t-online.de

Telefon: +49 7141 978294



WORTE UND BEDEUTUNG

... don't tell me words don't matter

Ein Workshop mit Worten, der kalligrafischen Handschrift und Gestaltung

Dozentin: Sigrid Artmann

Termin: 15.06.2018, 14 Uhr bis 17.06.2018, 16 Uhr

Ort: Schriftmuseum Bartlhaus, Pettenbach Österreich

Materialliste

Papier: Gutes Skizzenpapier A3 z.B. Fabriano Akademia Skizze, mehrere Bögen hochwertiges Aquarell- oder Büttenpapier z.B. Canson Fine face Aquarellpapier 50x70 cm oder BFK-Rives Büttenpapier, 15 Blatt quadratisch zugeschnittenes Papier 20x20 cm (unterschiedliche Farben und Qualitäten aus eigenen Beständen), Transparentpapier

Schreibwerkzeuge: Bleistifte in verschiedenen Härtegraden, Fineliner schwarz

Speedball-Feder, weitere Kalligrafie Schreibwerkzeuge (wenn vorhanden nach eigenen Vorlieben), Montana oder Molotow Acryl Marker

Tesa Krepp sensitiv (rosa) !!! gibt es im Baumarkt

Radierer, Spitzer, Lineal, Cutter oder Schere, Pipette, Pinsel (verschiedene)

Farben: Acryltusche Schmincke Aerocolor oder Tusche (wasserfest trocknend)

Tinte schwarz, Calligraphy Gouache, Acrylfarben aus der Tube

Speedball-Feder kann im Workshop erworben werden.

Bitte bereite Dich zu diesem Workshop etwas vor:

Lege ein Notizbuch oder eine Mappe mit außergewöhnlichen Worten an. Sammle bis zum Workshop alle Worte, die Dich inspirieren und normalerweise nicht zu Deinem eigenen Wortschatz gehören. Notiere jeweils auch in welchem Zusammenhang Du die Worte gelesen oder gehört hast. Du kannst gerne auch Fundstücke, Bilder und dergleichen dazu sammeln. Bringe Deine Aufzeichnungen zum Workshop mit.